Глава 253  
  
  
  
Человек: этот шаг называют прогрессом или вызовом  
  
Шокирующая правда, открывшаяся только что: личность «Сайга-0», обладателя титула «Максимальный Урон (Атакхолдер)» в ШанФро, хардкорного игрока, внёсшего огромный вклад в битвы с Лукаорном и Ктарнидом, — это сама Сайго Рэй…!  
  
— Кстати, может, и наоборот тоже раскрыто?  
  
— Ха-ха-ха, прости. Когда Рэй-тян рассказала об игроке «Санраку», я подумала: «А вдруг?!» — и проболталась.  
  
Ну да, хотя и с небольшими вариациями, я обычно использую ник «Санраку» во всех играх. А-а, но в этом, может, виноват я сам, раз так сильно выделялся, что Рей-си… то есть, Сайго-сан упомянула меня в реале?  
  
— Эм, это… Прости, что молчала…  
  
— Да нет, это же не то, о чём стоит кричать на каждом углу…  
  
Стоп. Тогда почему она раскрыла это сейчас? Для геймера реальная информация — это своего рода табу. Если только в игре не сложилась настолько крепкая дружба, что она переходит в реал. Но сейчас, в разгар клановых разборок, какова причина этого откровения?  
  
— Хм… Понятно.  
  
Всё-таки стратег. Раз уж стало известно, что за Рей-си скрывается идеальная во всех отношениях Сайго-сан, то всё логично. Причина, по которой Сайго-сан раскрыла свою личность именно сейчас, — это формирование «уникальной связи с Санраку».  
Как Пенсилгон и Сайга-100 тайно связаны, так и она создаёт ещё один, более глубокий канал связи, помимо официального и неофициального.  
Самая крепкая связь со мной, игроком, владеющим огромным количеством информации, — у Пенсилгон и Оикаццо. На втором месте — члены «Странствующего Волка».  
  
Но если сюда добавится Рей-си, имеющая чёткую связь со мной в реале, то расклад сильно изменится.  
Рей-си принимала активное участие в победе над Ктарнидом. Это означает, что у неё есть связь с половиной членов «Странствующего Волка». Но этого было недостаточно. Раз уж Сайга-0 хочет вступить в «Странствующий Волк», то информация, которой владеет группа, победившая Ктарнида, останется внутри клана. То есть, это не стало бы исключительным преимуществом Рей-си.  
  
Но если у неё будет личная связь со мной? Честно говоря, у меня полно информации, которую я не раскрываю даже членам клана. Наличие личной связи со мной — этого достаточно, чтобы «Библиотека» клюнула.  
  
Да, цель Рей-си… Сайго-сан — опередить других (··) игроков. Не догнать меня, а вырваться вперёд среди тех, кто преследует меня…!  
Это шаг к получению информации о Кроличьей Норе, известной пока только мне и Акицу Акане…!  
  
Но даже так, какая смелость! Сознательно применить к себе обоюдоострый меч реального разоблачения.  
Раскрывая мою реальную личность, она одновременно раскрывает и свою, создавая некое чувство солидарности. К тому же, она умело играет на психологической уязвимости — радости от того, что в реале нашёлся человек с общим хобби…!  
  
— Дьявольская… хитрость…!  
  
— Х-хитрость?..  
  
— Не торопись, Рэй-тян. Лучше надёжно устанавливать флаги, чем пытаться добиться резкого прогресса.  
  
— Д-да!..  
  
Да, как говорит Ивамаки-сан.  
Когда она узнала, что я — Санраку? Неужели уже во время побега из Сардремы? Возможно. Но от этого ещё невероятнее.  
С середины летних каникул и до сих пор она ни разу не дала мне понять, что «Рей-си = Сайго-сан», дожидаясь момента, когда моё впечатление о Рей-си улучшится.  
  
Хе-хе-хе, меня провели. Но вместо злости от обмана — удивление: «Серьёзно?!». Словно в детективном романе увидел неожиданную развязку с раскрытием всех ниточек…  
  
— Эм, это, то…  
  
— М?  
  
— Если… эм, если вы не против, то… эм… сегодня вечером… нет, завтра! Завтра!.. В-вместе! ШанФро, и-играть, не хотите?..  
  
Хе-хе-хе, она собирается загнать меня в угол одним махом… Вызов принят.  
  
— Окей. Всё равно до следующей недели вроде как свободен.  
  
Я принимаю вызов!  
  
\* \* \*  
  
Некоторое время спустя, после того как Ракуро вышел из магазина.  
  
— Рэй-тян, ты ведь немного потянула время, сказав, что сегодня не сможешь собраться с мыслями?  
  
— Ух…  
  
— Вот в этом-то и дело. Вот в этом. Я не говорю, что нужно было набрасываться на него в тот же день, но над этим нужно работать.  
  
— У-у…  
  
— Поняла? Железо надо ковать, пока горячо. А железо, с которым ты имеешь дело, такое, что если его оставить, оно само улетит. Так что пока оно у тебя в руках, надо ковать быстро!  
  
— Б-буду стараться!..  
  
— Ну, это достижение, которого ты ждала несколько лет, так что сегодня праздник. Я открою своё припасённое саке!  
  
\* \* \*  
  
Но это всё потом.  
Следуя совету Рей-си, то есть Сайго-сан, я начал действовать, чтобы достичь цели — победить Рюгуина Фугаку, то есть ИИ-инструктора Экстрим.  
  
— Так или иначе, он довёл эффективность движений до предела.  
  
Этот старик до недавнего времени считался живой легендой. Если поискать на видеохостингах, то найдётся куча записей его поединков.  
Я проигнорировал стрим популярного, вероятно, видеоблогера с названием типа «Ищем того самого человека, о котором говорят в ШанФро!».  
  
— Это пять лет назад, это три года назад…  
  
Нашёл и записи поединков многолетней давности. Просматриваю их в хронологическом порядке, от новых к старым, запоминая его движения.  
  
— Работа ног тоже на высоте, но то, как он управляет синаем с максимальной эффективностью, — это просто запредельно…  
  
На видео двое мечников стоят друг против друга с синаями. Они противостоят друг другу в стойках, но противник старика не выдерживает и с боевым кличем бросается в атаку… Удар сверху рассекает пустоту.  
Старик, полностью предугадав траекторию и скорость синая, отступает на полтора шага назад. Но одного этого достаточно, чтобы противник фатально раскрылся.  
Он пытается поспешно разорвать дистанцию, но уже упустил инициативу, и теперь ему придётся защищаться от атаки Рюгуина Фугаку, прежде чем наступит его черёд. А атаки этого старика основаны на правилах кендо «задел — умер», от которых Везаэмон бы обалдел.  
  
Я не особо разбираюсь в кендо. Знаю примерно, что надо кричать и бить по голове, корпусу и рукам. Но даже мне понятно, что движения этого старика — это мастерство совершенно иного уровня.  
Упреждение, предугадывающее восстановление противника после удара, и шаг вперёд, основанный на уверенности, что его собственным действиям ничто не помешает. Мечник с непревзойдённой мобильностью скользит и мгновенно сближается с противником. Правая рука Рюгуина Фугаку смазывается… Звонкий удар.  
  
Хотя на видео нет ярких спецэффектов, этот реальный поединок выглядит настолько нереально, что его можно было бы принять за сцену из игры.  
  
— Это бесполезно как参考 (образец)…  
  
Стоп, рано сдаваться. Это ведь стиль Рюгуин (·)? Стиль — это систематизированное «учение».  
Значит, в нём есть общие движения и логика. Логика — это не только обсуждение нулей и единиц и сбор доказательств. Должно быть что-то, что могут понять и использовать последователи.  
  
— Стиль Рюгуин, стиль Рюгуин… Нашёл! Стиль Рюгуин… Да дорого же!  
  
Учебник — 9800 иен! Для школьника с ограниченным бюджетом это довольно накладно. Отклонено!  
  
— Чёрт… Придётся так. Движения (экшен) я ещё могу скопировать, но весь стиль (моушен)…  
  
Подражание стилю Рюгуин (кое-как). Чувствую себя слабым противником, которого побьют настоящие наследники стиля Рюгуин, но «познай врага и себя, и сотня битв не страшна».  
  
— К счастью, у меня есть лучший враг (учитель) — ИИ-след…!  
  
Готовься, ИИ-инструктор Экстрим! Враги в играх существуют для того, чтобы их побеждали!..  
  
\* \* \*  
  
\*\*Результаты за сегодня: тридцать пять боёв, тридцать пять поражений.\*\*  
\*Кстати, шампанское было открыто.\*  
  
\* \* \*  
  
\*Это история, где главный герой одновременно и побеждает, и его побеждают.\*  
\*Держись, героиня! Дальше — неизведанная территория, туманная даже на стадии набросков сюжета!..\*